
四庫全書
集部

御定佩文齋詠物詩選卷一百九十四

琴石類

五言古

司空主簿琴席　　唐　韋應物

煙花方散薄蕙氣猶含露淡景發清琴幽期默云悟留連白雪意斷續迴風度掩抑雖已終忡忡在幽素

七言古

問支琴石　唐　白居易

疑因星隕空中落歎被泥埋澗底沈天上定應勝地上支機未必及支琴提攜拂拭知恩否雖不能言合有心

五言律

崔湖州贈紅石琴薦煥如錦文無以荅之以詩酬謝　唐　白居易

頳錦支綠綺韻同相感深千年古澗石八月秋堂琴引出山水思助成金玉音人間無可比比我與君心

七言絶句

李西川薦琴石　唐　柳宗元

遠師騶忌鼓鳴琴去和南風愜舜心從此他山千古重殷勤曽是奉徽音

御定佩文齋詠物詩選卷一百九十四

御定佩文齋詠物詩選卷一百九十五

琵類

七言古

趙瑟曲　　梁沈約

邯鄲奇弄出文梓縈絃急調切流徵玄鶴徘徊白雲起白雲起欝披香離復合曲未央

五言律

詠瑟　　唐　李嶠

伏羲初製法素女昔傳名流水嘉魚躍叢臺舞鳳驚嘉賓飲未極君子娛俱并倘入丘之戶應知由也情

五言排律

湘靈鼓瑟　　唐　錢起

善撫雲和瑟常聞帝子靈馮夷空自舞楚客不堪聽逸韻諧金石清音發杳冥蒼梧來怨慕白芷動芳馨流水傳湘浦悲風過洞庭曲終人不見江上數峰青

湘靈鼓瑟

唐 陳季

神女泛瑶瑟古祠嚴野亭楚雲来泱漭湘水助清泠妙指徵幽契繁聲入杳冥一彈新月白數曲暮山青調苦荆人意時遥帝子靈餘音如可賞試奏為君聽

湘靈鼓瑟

唐 王邕

寶瑟和琴韻靈妃應樂章依稀聞促柱髣髴夢新粧波外聲初發風前曲正長凄清和萬籟斷續繞三湘轉覺雲山迥空懷杜若芳誰能傳此意雅會在宮商

七言絶句

瑶瑟　唐 杜牧

玉仙瑶瑟夜珊珊月過樓西桂燭殘風景人間不如此動揺湘水徹明寒

小遊仙詩　唐 曹唐

萬歳蛾眉不解愁旋彈清瑟旋閒遊忽聞下界笙簫曲斜倚紅鸞笑不休

瑶瑟吟　唐 温庭筠

氷簟銀牀夢不成碧天如水夜雲輕雁聲遠過瀟湘去
十二樓中月自明

湘中絃　　明 徐庸

蘋花含露荻含風霄漢無雲水接空二十五絃今夜撥
沅湘江上月明中

御定佩文齋詠物詩選卷一百九十五

欽定四庫全書

集部

御定佩文齋詠物詩選卷一百九十六至二百六

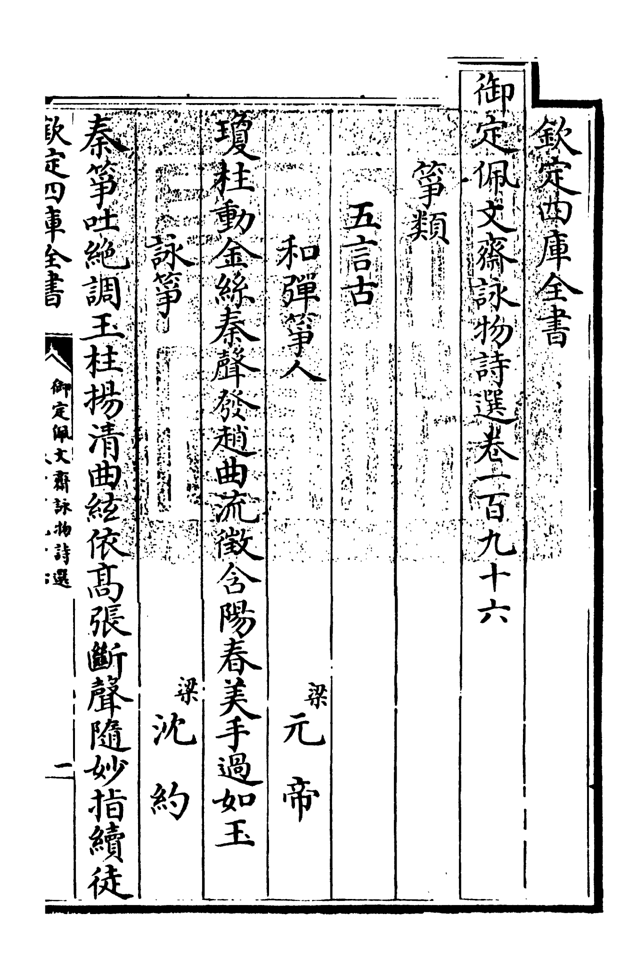
詳校官侍郎臣李封

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官中書臣楊世綸

謄錄監生臣劉塏



御定佩文齋詠物詩選卷一百九十六

箏類

五言古

和彈箏人　梁　元帝

瓊柱動金絲秦聲發趙曲流徵含陽春美手過如玉

詠箏　梁　沈約

秦箏吐絕調玉柱揚清曲絃依高張斷聲隨妙指續徒

聞音遶梁寧知顔如玉

詠箏　梁　王臺卿

依歌時轉韻按曲動花鈿促調移輕柱亂手度繁絃惟有高秋月奏聲獨可憐

元圃宴各詠一物得箏　陳　陸瓊

三五併時年二八共來前今逢泗濵樹定減琴中絃鶴别霜初緊烏啼月正懸

高樓夜彈箏　唐　常建

高樓百餘尺直上江水平明月照人苦開簾彈玉箏山高猿狖急天静鴻雁鳴曲度猶未終東峰霞半生

鳴箏曲

元 楊維楨

斷虹落屏山斜鴈著行安釘鈴雙啄木錯落千珠枰秋龍吟玉海夜燕語雕闌只因桓叔夏重起為君彈

七言古 附長短句

秦箏曲

梁 沈約

羅袖飄纚拂雕桐促柱髙張散輕宫迎歌度舞遏歸風

過歸風止流月壽萬春歡無歇

夜坐看搊箏

唐　王諲

調箏夜坐燈光裏却挂羅帷露纖指朱絃一一聲不同玉柱連連影相似不知何處學新聲曲曲彈来未覩名應是石家金谷裏流傳未滿洛陽城

秦箏曲

明　沈愚

高樓欲暮花含煙嫣紅落粉愁無眠含羞起舞銀燭前玉纖輕抹鴛鴦絃鴛鴦絃鳳凰曲移妾心置君腹

五言律附小律

觀搊箏　　唐　王灣

虛室有秦箏箏新月復清絃多弄委曲柱促語分明曉怨凝縈手春嬌入曼聲近来惟此樂傳得美人情

紺甲麗人　　明　楊愼

銀甲卸彈箏花從玉指生逡巡捲羅袖掩抑奉金觥莫摘相思子瓊枝最有情

聞箏　　明　王廷陳

花月可憐春房櫳映玉人思繁纖指亂愁劇翠蛾攢授色歌頻變留賓態轉新曲終仍自叙家世本西秦

箏　明　朱曰藩

日者西園宴雲和獨木妝絃張鵾轉急柱促雁相求靡靡縈懷切纖纖繞指柔多情如有待庭樹莫先秋

七言律

贈彈箏人　明　張羽

先輩曾將舊曲傳纖纖銀甲更堪憐清和未數湘靈瑟

嘹喨渾同蜀國絃鶯弄晚風啼復歇雁飛秋水斷還連坐中北客聽来少謾想當時一悃然

五言絶句

聽箏　唐　李端

鳴箏金粟柱素手玉房前欲得周郎顧時時誤拂絃

七言絶句

夜聞商人船上箏　唐　劉禹錫

大艑高船一百尺清聲促柱十三絃揚州市裏商人女

来占江西明月天

夜箏　唐　白居易

紫袖紅絃明月中自彈自感暗低容絃凝指咽聲停處別有深情一萬重

戲荅思黯有能箏者以此戲之　白居易

何時得見十三絃待取無雲有月天願得金波明似鏡鏡中照出月中仙

宮詞　唐　王涯

箏翻禁曲覺聲難玉柱皆非舊處安記得君王曾道好

長因下輦得先彈

聽箏　唐　張祜

十指纖纖玉筍紅雁行輕遏翠絃中分明似說長城苦

水咽雲寒一夜風

贈彈箏者　元　薩都拉

銀甲彈冰五十絃海門風急雁行偏故人情重知多少

揚子江頭月滿船

元宫詞　明　朱有燉

月夜西宫聽按箏文殊指撥太分明清音瀏亮天顔喜彈罷還教合鳳笙

聽李節彈箏和韻　明　文嘉

泠泠寒玉瀉秦箏片片清聲似斷氷一曲渾疑李憑在不知秋旅是金陵

贈箏人　明　楊慎

綺筵雕俎换新聲博取瓊花出玉英肯信博陵崔十四

平生願作樂中箏

正德宫詞　明王世貞

仙韶别院奏新聲不按唐山曲裏名青鷄白翎俱入破十三絃底似雷鳴

聽李節彈箏　明臧時泰

酒清香藹夜搊箏絃上凉生六月氷但許風流擅南館不教飛夢繞西陵

御定佩文齋詠物詩選卷一百九十六

御定佩文齋詠物詩選卷一百九十七

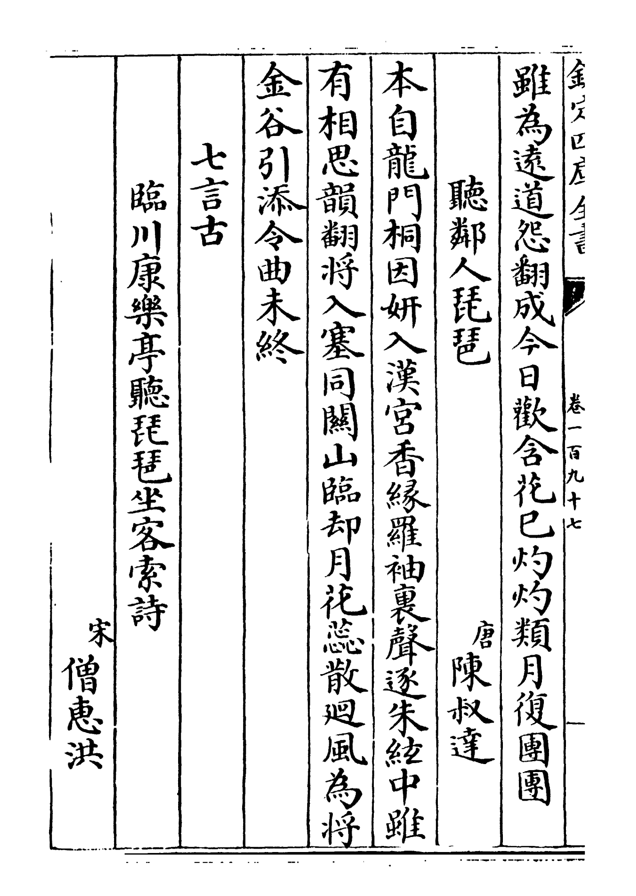
琵琶類

五言古

琵琶　　齊　王融

抱月如可明懷風殊復清絲中傳意緒花裏寄春情掩抑有奇態淒鏘多好聲芳袖幸時拂龍門空自生

琵琶　　梁　徐勉



雖為遠道怨翻成今日歡含花已灼灼類月復團團

聽鄰人琵琶　唐　陳叔達

本自龍門桐因妍入漢宮香緣羅袖裏聲逐朱絃中雖有相思韻翻將入塞同關山臨却月花蕊散迴風為將金谷引添令曲未終

七言古

臨川康樂亭聽琵琶坐客索詩

宋　僧惠洪

小槽横捧梳粧薄緑羅綰帶仍斜搭十指纎纎怱乍剌紫燕飛翻初弄撥梨園曲調皆品匝斂容却復停時霎日烘花底光似潑嬌鶯得暖歌脣滑圓吭相應啼恰恰須臾急變花十八玉盤敎敎珠璣撒坐客漸欲身離榻裂帛一聲催合煞玉容嬌困撥仍插雪梅一枝初破臘

王光禄家屏後琵琶短歌

明 柳應芳

十二金屏逐面遮雙鬟背倚彈琵琶六么弦急齊聲按桃葉桃根舊一家曲罷屏開但香霧餘音空繞珊瑚樹

中年魂夢不驚飛雒月巫雲引歸路

五言律

琵琶　唐 李嶠

朱絲聞岱谷鑠質本多端半月分絃出叢花拂面安將軍曾製曲司馬屢陪觀本是邊頭樂希君馬上彈

聽琵琶伎彈略略　唐 白居易

腕軟撥頭輕新教略略成四絃千徧語一曲萬重情法向師邊得能從意上生莫欺江外手別是一家聲

和高啟聞鄰家琵琶之作　明　徐賁

花暗短垣春琵琶度隔鄰促絃知改調停撥似要人得見情應眷遥聽思已親摧藏曲中怨何事話能真

琵琶　明　常倫

紅袖揮金撥朱絃繫玉肩團圞懷夜月幽咽瀉春泉白雪調終宴青雲遏遠天悠悠時斷續引興似當年

七言律

代琵琶弟子謝女師曹供奉寄新調弄譜

唐 白居易

琵琶師在九重城忽得書來喜且驚一紙展看非舊譜
四絃翻出是新聲蕤賓掩抑嬌多怨散水玲瓏峭更清
珠顆淚霑金捍撥紅粧弟子不勝情

桐灘月夜舟中聞琵琶 元 吳景奎

湛湛長江上有楓予懷渺渺水雲空未誇湓浦逢商婦
剩喜桐灘有釣翁欹枕醉眠秋渚月亂帆爭趁夜潮風
曉寒難結思歸夢一尺秋霜壓短篷

七言絶句

王家琵琶　　唐　張祜

金屑檀槽玉腕明子絃輕撚為多情只愁拍盡涼州調畫出風雷是撥聲

蠻中　　唐　張籍

銅柱南邊毒草春行人幾日到金麐玉環穿耳誰家女自抱琵琶迎海神

宮詞　　唐　王建

黄金捍撥紫檀槽絃索初張調更髙盡理昨来新上曲内官簾外送櫻桃

琵琶　唐　白居易

絃清撥刺語錚錚背却殘燈就月明賴是心無惆悵事不然爭奈子絃聲

聽曹剛彈琵琶　唐　薛逢

禁曲新翻下玉都四絃振觸五音殊不知天上彈多少金鳳銜花尾半無

和徽之飲楊路分家聽琵琶　宋韓維

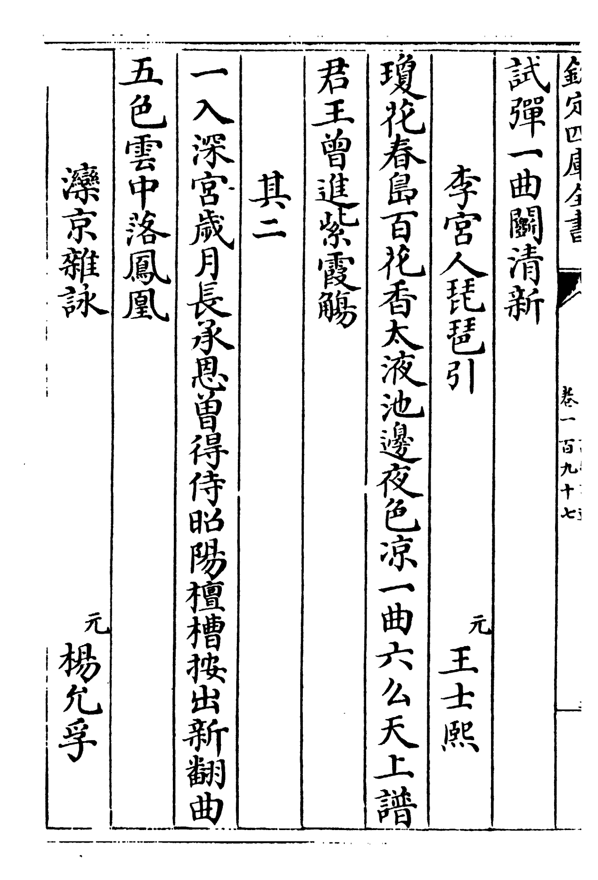
酒熟梅香臘後天春鶯巧囀忽當筵共嗟白傅辛勤甚萬喚千呼始上船

再和堯夫同前　韓維

教得新聲十二絃每逢嘉客便開筵春湖水渌花爭發好引紅粧上畫船

宮詞次傒公遠正字韻　元納延

繡牀倦倚怯深春窓外飛花落錦茵抱得琵琶階下立



試彈一曲關清新

李宮人琵琶引　元　王士熙

瓊花春島百花香太液池邊夜色涼一曲六幺天上譜
君王曾進紫霞觴

其二

一入深宮歲月長承恩曾得侍昭陽檀槽按出新翻曲
五色雲中落鳳凰

灤京雜詠　元　楊允孚

為愛琵琶調有情月高未放酒盃停新腔翻得凉州曲

彈出天鵝避海青

長安春雪曲　明　王穉登

煖玉琵琶寒玉膚一般如雪映羅襦抱来只選陽春曲

彈作盤中大小珠

過沭陽訪查八十不遇　明　王寅

年来匹馬走燕雲聽盡琵琶盡讓君白髮紫檀須自惜

稀教彈與世人聞

夜聽琵琶　明　石沆

娉婷少婦未闗愁清夜琵琶上小樓裂帛一聲江月白碧雲飛起四山秋

御定佩文齋詠物詩選卷一百九十八

箜篌類

七言古

李憑箜篌引　　唐　李賀

吴絲蜀桐張髙秋空山凝雲頹不流江娥啼竹素女愁李憑中國彈箜篌崑山玉碎鳳凰叫芙蓉泣露香蘭笑十二門前融冷光二十三絲動紫皇女媧煉石補天處

石破天驚逗秋雨夢入神山教神嫗老魚跳波瘦蛟舞吴質不眠倚桂樹露脚斜飛濕寒兎

五言絶句

漢宫曲　唐　韓翃

繡幕珊瑚鉤春關翡翠樓深情不肯道嬌倚鈿箜篌

七言絶句

楚州韋中丞箜篌　唐　張祜

千重鉤鎖撼金鈴萬顆珍珠瀉玉瓶恰值滿堂人欲醉

甲光纔觸一時醒

贈女道士鄭玉華　唐　施肩吾

明鏡湖中休采蓮却師阿母學神仙朱絲誤落青囊裏猶是箜篌第幾絃

聽李憑彈箜篌　唐　楊巨源

聽奏繁絃玉殿清風傳曲度禁林鳴君王聽樂春園暖翻到雲門第幾聲

其二

花咽嬌鶯玉漱泉名高半在御筵前漢王欲助人間樂從遣新聲墜九天

秋夜聞彈箜篌　金　郭邦彦

露重花香飄不遠風微梧葉落無聲紅樓何處教新曲夜静月高絃索鳴

小遊仙　元　楊維楨

麻姑今夜過青丘玉醴催斟白玉舟莫向外人矜指爪酒酣為我擘箜篌

席上偶成

明 孫一元

楊花燕子弄春柔醉倚箜篌笑未休依舊清風明月好買船吹笛過滄州

青谿小姑曲

明 吴昜芳

十五盈盈學解愁珠簾不捲倚箜篌多情明月無情水夜夜青谿映酒樓

御定佩文齋詠物詩選卷一百九十八

御定佩文齋詠物詩選卷一百九十九

笳類

五言古

邊笳曲　　唐　溫庭筠

朔管迎秋動雕陰雁來早上郡隱黄雲天山吹白草嘶馬悲寒磧朝陽照霜堡江南戍客心門外芙蓉老

七言絶句

夜上受降城聞笳一作聞笛　唐　李益

回樂峰前沙似雪受降城外月如霜不知何處吹蘆管一夜征人盡望鄉

聽李簡上人吹蘆管　唐　張祜

細蘆僧管夜沈沈越鳥巴猿寄恨吟吹到耳邊聲盡處一條絲斷碧雲心

其二

月落江城樹繞鴉一聲蘆管是天涯分明西國人來說

赤佛堂西是漢家

聽僧吹蘆管

唐 薛濤

曉蟬嗚咽暮鶯愁言語殷勤十指頭閑罷梵書勞一弄散隨金磬泥清秋

御定佩文齋詠物詩選卷一百九十九

卷一百九十九

御定佩文齋詠物詩選卷二百

角類

五言律

邊城聽角　唐李咸用

戍樓鳴畫角寒露滴金鎗細引雲成陣高催鴈著行喚迴邉將夢吹薄曉蟾光未遂終軍志何勞思故鄉

六言絶句

冬夕　元　僧善住

繁草霜嚴緑減疎星雲盡光寒城頭一聲畫角月落烏啼夜闌

七言絶句

晚泊潤州聞角　唐　李涉

孤城吹角水迤迤曲引邊聲旅思長驚起暮天沙上鴈海門斜去兩三行

瓜洲聞曉角　唐　張祜

寒耿稀星照碧霄月樓吹角夜江遥五更人起煙霜靜
一曲殘聲送落潮

聞角　　唐　杜　牧

曉樓煙檻出雲霄景下林塘已寂寥城角為悲聲更遠
護霜雲破海天遥

晚景　　唐　僧子蘭

池荷衰颯菊芬芳策杖吟詩上草堂滿目暮雲風卷盡
郡樓寒角數聲長

御定佩文齋詠物詩選卷二百

御定佩文齋詠物詩選卷二百一

觱篥類

七言古

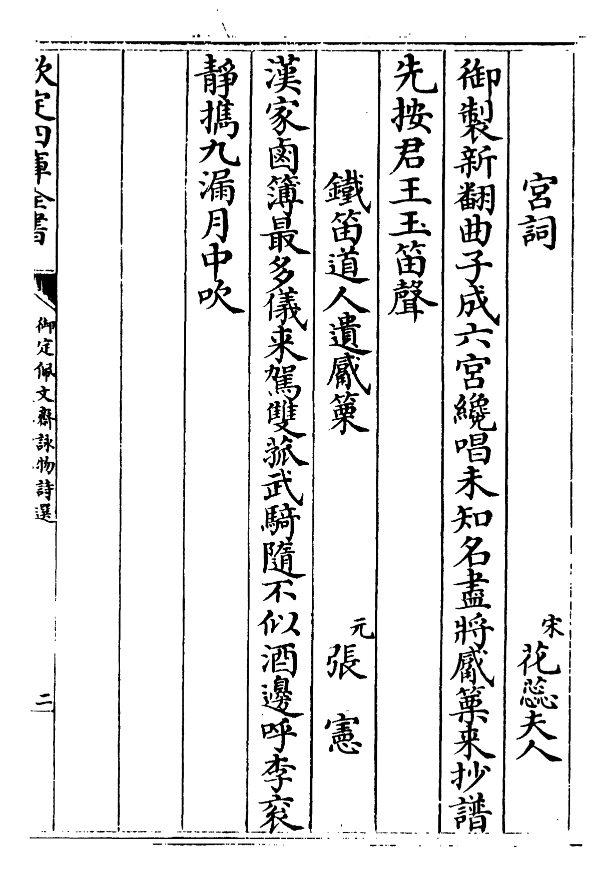
次韻趙君季文贈杜寛吹觱篥吟

元 陳基

寒竹初栽蘆葉秋夜吹百花洲上樓千金縱有狐白裘難買杜寛一藝優妙知音律能雕鎪辥家小童安敢侔

江空月白爛不收冥搜罔象悲陽侯哀泉聲咽秦隴頭
何年變曲為凉州神工太古開黄牛驚浪出峽風颼飀
落葉秋隨渭水流渭水有盡情無休緜緜又若繭緒抽
要眇寧以智力求須臾水激龍騰湫熊羆夜咆魑魅愁
勸君不用皓齒謳側耳聽此消百憂寛也胡為此淹留
自合天上參鳴球飄然我欲歸帝丘仙人張樂煙霧浮
蒼龍為車挾翠虬千秋萬歲遲子同遨遊

七言絶句



宮詞　　宋 花蕊夫人

御製新翻曲子成六宮纔唱未知名盡將觱篥來抄譜先按君王玉笛聲

鐵笛道人遺觱篥　　元 張憲

漢家鹵簿最多儀來駕雙旗武騎隨不似酒邊呼李衮靜擕九漏月中吹

御定佩文齋詠物詩選卷二百一

御定佩文齋詠物詩選卷二百二

方響類

七言古

方響　　唐　牛殳

樂中何樂偏堪賞無過夜深聽方響緩擊急擊曲未終暴雨飄飄生坐上鏗鏗鐺鐺寒重重盤渦蹙派鳴蛟龍高樓漏滴金壺水碎雹打著山寺鐘又似公卿入朝去

環珮鳴玉長街路忽然碎打入破聲石崇推倒珊瑚樹

長短參差十六片敲擊宮商無不徧此樂不教外人聞

尋常只向堂前宴

七言絕句

夜泊鸚鵡洲　唐　錢起

月照谿邊一罩蓬夜聞清唱有微風小樓深巷敲方響

水國人家在處同

方響　唐　杜牧

數條秋水掛琅玕玉手丁當怕夜寒曲盡連敲三四下恐驚珠淚落金盤

方響　唐　陸龜蒙

擊霜寒玉亂丁丁花底秋風拂坐生王母閒看漢天子滿猗蘭殿珮環聲

商明府家學方響　唐　方干

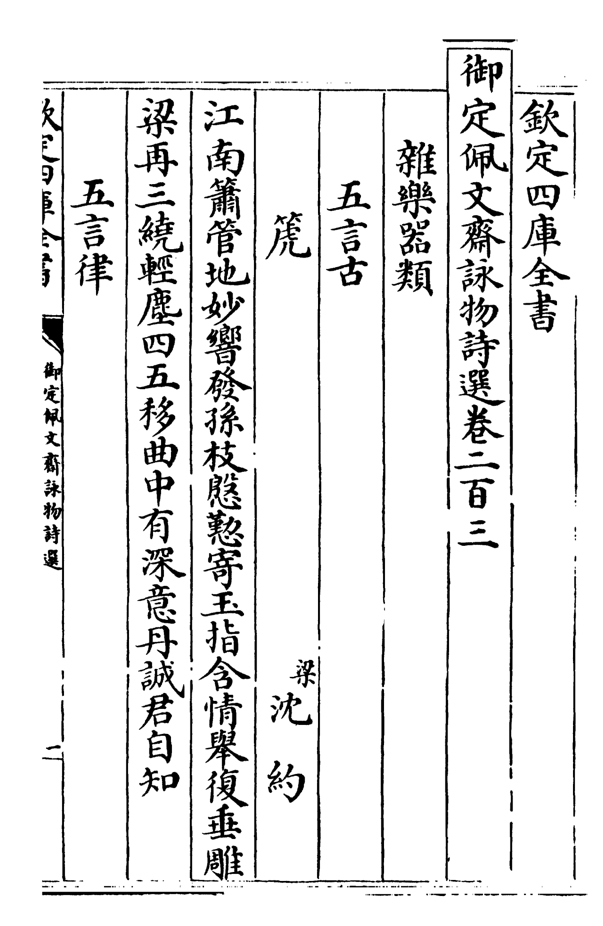
葛谿鐵片梨園調耳底丁東十六聲彭澤主人憐妙樂玉杯春暖許同傾

夜聞方響　唐　雍陶

方響聞時夜已深聲聲敲著客愁心不知正在誰家樂月下猶疑是遠砧

聞方響　元　王惲

丁東鏗戞碎璆琳掩盡朱絃窈眇音花外粉墻遮不斷珮環清徹洞房深



御定佩文齋詠物詩選卷二百三

雜樂器類

五言古

箎　　梁　沈約

江南簫管地妙響發孫枝慇懃寄玉指含情舉復垂雕梁再三繞輕塵四五移曲中有深意丹誠君自知

五言律

拍板　　唐　朱灣

赴節心長在從繩道可觀須知片木用莫向散材看空為歌偏苦仍愁和即難既能親掌握願得接同歡

五言排律

和令狐僕射小飲聽阮咸　　唐　白居易

掩抑復凄清非琴不是筝還彈樂府曲别占阮家名古調何人識初聞滿座驚落盤珠歴歴摇珮玉琤琤似勸杯中物如含林下情時移音律改豈是昔時聲

七言律

李戶曹小伎天得善擊越器以成曲章

唐 方干

越器敲来曲調成腕頭匀滑自輕清隨風搖曳有餘韻測水淺深多泛聲晝漏丁當相續滴寒蟬計會一時鳴莫教進上梨園去衆樂無由更擅名

八音

明 朱之蕃

土牛鞭後見春回羣木勾萌早放梅吹徹匏笙鳴瑞鳳

趯将革鼓隠輕雷竹抽新筍穿堦出花惹游絲隔苑来採得茶歸烹石鼎不妨中夜醉金杯

其二

雪積郊原濕土膏撼風古木更牢騷詩裁竹屋吟偏壯酒煖匏尊興轉豪指跡分明穿革履腰圍增減試絲絛衾裯抱石難成寐聽徹金雞午夜號

七言絶句

雲和

唐 白居易

非琴非瑟亦非箏撥柱推絃調未成欲散白頭千萬恨只消紅袖兩三聲

月夜獨坐憶錢塘暹師房聽施彦昭摘阮

明　鐳　績

忽思吴客四條絃出谷新鶯咽洞泉一曲醉翁何處聽冬青樹底佛堂前

御定佩文齋詠物詩選卷二百三

御定佩文齋詠物詩選卷二百四

鼎彝類

四言古

鼎銘　梁　周捨

天下寧康異方同軌九牧作貢百司咸理範金鑄器戒鎮揩戺波圓月鏡傳之無巳

五言古

得漢彝簡周伯寧索香灰　明　鄒炳

古彝多欵識蟠螭漢篆存黄金銷土色翠羽飲雷文綺席流寒月銀屏度彩雲蘭灰能裹寄長吟盡夜分

七言古　附長短句

寶鼎詩　漢　班固

嶽修貢兮川效珍吐金景兮敵浮雲寶鼎見兮色紛緼煥其炳兮被龍文登祖廟兮享聖神昭靈德兮彌億年

古鼎歌　蘇州萬壽寺藏古銅鼎其識有周康穆宫册錫裹用鄭伯姬等語

明 謝應芳

碧雲師著金伽黎空王殿前龍象隨當揩一卒送古鼎狀若獻寶波斯兒羣緇聚觀方丈室中有老僧前致詞云是山中舊時物立誦款識能無遺文詞詰屈錯盤誥字體隱伏蟠蛟螭蒼姬訖籙世屢改不知何代來於斯謝家寶樹修佛刹巨構價與秦城齊鼎兮鼎兮什襲去歲經六紀今來歸師聞此語重歎息兵火連年炎九域金鐘大鏞棄道旁總若沈沙銷折戟鼎歸禪月獨無恙

護持信有天龍力摩挲兩鉉濕煙霧錯落丹砂暎金碧光如摩尼含五色高比珊瑚長一尺噫嘻羲軒之鼎莫可求禹鼎亦已淪東周世所用者非爾儔或彫豕腹徒包羞調羹爾無與覆餗爾不憂歸來兮歸來北山兮菟裘汾陰自有為時出切莫放光驚斗牛

五言律

獲周豐鼎見博古圖第三卷銘六字

元　趙孟頫

豐鼎制特小周人風故淳摩挲玉質潤拂拭翠光勻鑄法觀來妙銘文考更眞平生篤好古對此興彌新

七言絶句

富陽妙庭觀董雙成故宅發地得丹鼎覆以銅盤承以琉璃盆盆既破碎丹亦為人爭奪持去今獨盤鼎在耳　宋 蘇軾

琉璃擊碎走金丹無復神光發舊壇時有世人來舐鼎欲隨雞犬事劉安

御定佩文齋詠物詩選卷二百四

御定佩文齋詠物詩選卷二百五

爐類附火籠

四言古

熏爐銘　漢　劉向

嘉此正器嶄巖若山上貫太華承以銅盤中有蘭綺朱火青煙

熏爐銘　漢　李尤

上似蓬萊吐氣委蛇芳煙布繞遥沖紫微

五言古

古詩　闕名

四坐且莫喧願聽歌一言請説銅爐器崔巍象南山上枝似松柏下根據銅盤雕文各異類離婁自相連誰能為此器公輸與魯班朱火然其中青煙颺其間從風入君懷四座莫不歡香風難久居空令蕙草殘

詠竹火籠　齊　謝朓

庭雪亂如花井氷粲成玉因炎入貂袖懐温奉芳褥體
密用宜通文邪性非曲本自江南墟㛹娟修且緑暫承
君王指請謝陽春旭

詠博山香爐

齊 劉繪

參差鬱佳麗合沓紛可憐蔽虧千種樹出没萬重山上
鏤秦王子駕鶴乗紫煙下刻蟠龍勢矯首半銜連傍為
伊水麗芝蓋出巖間復有漢遊女拾翠弄餘妍榮色何
雜糅縟繡更相鮮麏麚或騰倚林薄杳芊眠掩華終不

發含薰未肯然風生玉階樹露湛曲池蓮寒蟲飛夜室秋雲没曉天

詠竹火籠　　梁　蕭正德

楨榦屈曲盡蘭麝氤氲消欲知懐炭日正是履霜朝

和劉雍州博山香爐　　梁　沈約

範金誠可則摛思必良工凝芳自朱燎先鑄首山銅瓌姿信岀崿奇態實玲瓏峯嶝互相拒巖岫杳無窮赤松遊其上斂足御輕鴻蛟螭盤其下驤首盻層穹嶺側多

奇樹或孤或複叢巖間有佚女垂袂似含風翬飛若未已虎視鬱餘雄登山起重障左右引緜桐百和清夜吐蘭煙四面充如彼崇朝氣觸石繞華嵩

詠五彩竹火籠　梁　沈氏

可憐潤霜質纖剖復毫分織作廻風縷製為縈綺文含芳出珠被耀彩接緗裙徒嗟今麗飾豈念昔凌雲

長短句

夜會問答　唐　陸龜蒙

金火障[腊脩]紅獸飛光射羅幌夜來斜展掩深爐半睡芙蓉香蕩漾

五言律

別春爐　唐　白居易

煖閣春初入温爐興稍闌晚風猶冷在夜火且留看獨宿相依久多情欲別難誰能共天語長遣四時寒

香鴨　唐　徐夤

不假陶鎔妙誰教羽翼全五金池畔質百和口中煙觜

鈍魚難啄心空火自燃御香如待爇須進聖君前

五言絶句

香毬　唐 元稹

順俗惟團轉居中莫動揺愛君心不側猶訝火長燒

火爐前坐　唐 李羣玉

孤燈照不寐風雨滿西林多少關心事書灰到夜深

七言絶句

正月五日以送伴借官侍宴集英殿口號

宋　楊萬里

金鬣狻猊立玉臺雙瞻御座首都回水沈山麝薔薇露漱作香雲噴出來

御定佩文齋詠物詩選卷二百五

欽定佩文齋詠物詩選卷二百六

鏡類

四言古

鏡銘

漢　李尤

鑄銅為鑑整飾容顏修爾法服正爾衣冠

鏡銘

梁　簡文帝

金精玉英氷輝沿清高堂懸影仁壽摛聲雲開月見水

淨珠明

方鏡銘　陳　江總

元枵命巧仲吕呈祥金鐫石漢銅鑄丹陽價珍負局影麗髙堂圖星擬蓋寫卦隨方明齊水止照與天長增輝免苑永侍龍光

五言古

鏡　梁　簡文帝

鎦銖恒在側誰言覽鏡稀如氷不見水似扇長含暉全

開玳瑁匣并卷織成衣朓入相如手疑言趙璧歸

和陳主詠鏡　陳　孔範

虎賁愁興日龍鏡覽頽時懐恩未得報空歎髮如絲

詠鏡　北周　庾信

玉匣聊開鏡輕灰暫拭塵光如一片水影照兩邊人月生無有桂花開不逐春試挂淮南竹堪能見四鄰

賦得鏡　隋　李巨仁

魏宮知本姓秦樓識舊名鳳從臺上出龍就匣中生無

波菱自動不夜月恒明非惟照佳麗復得厭山精

詠鏡　　唐　張說

寶鏡如明月出自秦宮樣隱起雙盤龍銜珠儼相向常恐君不察匣中委清量積翳掩菱花虛心蔽塵狀儻蒙羅袖拂光生玉臺上

春鏡　　唐　劉長卿

寶鏡凌曙開含虛淨如水獨懸秦臺上萬象清光裏豈慮高鑑偏但防流塵委不知娉婷色回照今何似

校書郎楊凝往年以古鏡貺別今追贈以詩

唐 李益

明鏡出匣時明如雲間月一别青春鑑回光照華髮美人昔自愛鑿帶手所結願以三五期經天無玷缺

磨鏡篇

唐 劉禹錫

流塵翳明鏡歲久看如漆門前負局人為我一磨拂萍開綠池滿暈盡金波溢白日照空心圓光走幽室山神妖氣沮野魅真形出却思未磨時瓦礫來唐突

古鏡 唐 李羣玉

明月何處來朦朧在人境得非軒轅作妙絕世莫並瑤匣開旭日白電走孤影泓澄一尺天徹底涵霜景氷輝凜毛髮使我肝膽冷忽驚行深幽面落九秋井雲天入掌握爽朗神魄淨不必負局仙金沙發光炯陰沈蓄靈怪可與天地永恐為老龍吟飛去在俄頃

夢一僧出二鏡以鏡置日中其影甚異一如芭蕉一如蓮花夢中與作詩 宋 蘇軾

君家有二鏡光景如湛盧或長如芭蕉或圓如芙蕖飛電著子壁明月入我廬月下合三壁日月跳明珠問子是非我我是非文殊

酬劉子古鏡　明　陸俸

古鏡不自惜遝兼千里音懸之照肝膽奚啻雙南金圓質凝精光螭盤古銘深明月入我懷聊復理吾簪與君别幾時鬢髮雪已盈願言保不缺報君久要心

七言古

鏡聽詞　唐 李廓

匣中取鏡祠竈王羅衣掩盡明月光昔時長著照容色今夜潛將聽消息門前地黑人來稀無人錯道朝夕歸更深弱體冷如鐵繡帶菱花懷裏熱銅片銅片如有靈願得照見行人千里形

百錬鏡　唐 白居易

百錬鏡鎔範非常規日辰處所靈且祇江心波上舟中鑄五月五日日午時瓊粉金膏磨瑩已化為一片秋潭

水鏡成將獻蓬萊宫揚州長吏手自封人間臣妾不合照背有九五飛天龍人人呼為天子鏡我有一言聞太宗太宗常以人為鏡鑒古鑒今不鑒容四海安危居掌内百王治亂懸其中乃知天子别有鏡不是揚州百鍊銅

靈臺家兄古鏡歌

唐 薛逢

一尺圓潭深墨色篆文如絲人不識耕夫云住赫連城赫連城下親耕得鏡上磨瑩一月餘日中漸見菱花舒

金膏洗拭銈澀盡黒雲吐出新蟾蜍人言此是千年物
百鬼聞之形暗慄玉匣曾經龍照來豈宜更鑒農夫質
有時霹靂半夜驚窗中飛電如晦明盤龍鱗脹玉匣溢
牙爪觸風時有聲耕夫不解珍靈異韲懼赫連神作祟
十千賣與靈臺兄百丈靈湫坐中至溢匣水色如欲傾
兒童不敢窺澄泓寒光照人近不得坐愁雷電湫中生
吾兄吾兄須愛惜將來慎勿虚抛擲興雲致雨會有神
莫遣紅妝穢靈跡

鏡囊詞

明 許筠

江上女兒當窗織染得深潭千丈黑什襲珍包入尚方五丁輸取歸東國幾年箱篋有餘香為君裁作明鏡囊囊裏青銅明似月鏡中玉貌春花光青銅可磨石可轉惟有此心終不變欲識中情長憶君日日揭囊看鏡面

五言律

千秋節賜羣臣鏡

唐 明皇

鑄得千秋鏡光生百鍊金分將賜羣后遇象見清心臺

上水華澈窗中月影臨更銜長綬帶留意感人深

鑑　唐李嶠

明鑑掩塵埃含情照魏臺日中烏鵲至花裏鳳凰來玉彩疑氷徹金輝似月開方知樂彦輔自有鑒人才

奉和聖製賜王公千秋鏡應制　唐張說

寶鏡頒神節凝規寫聖情千秋題作字長壽帶為名月向天邊下花從日裏生不承懸象意誰辨照心明

奉和勅賜公主鏡　唐　席豫

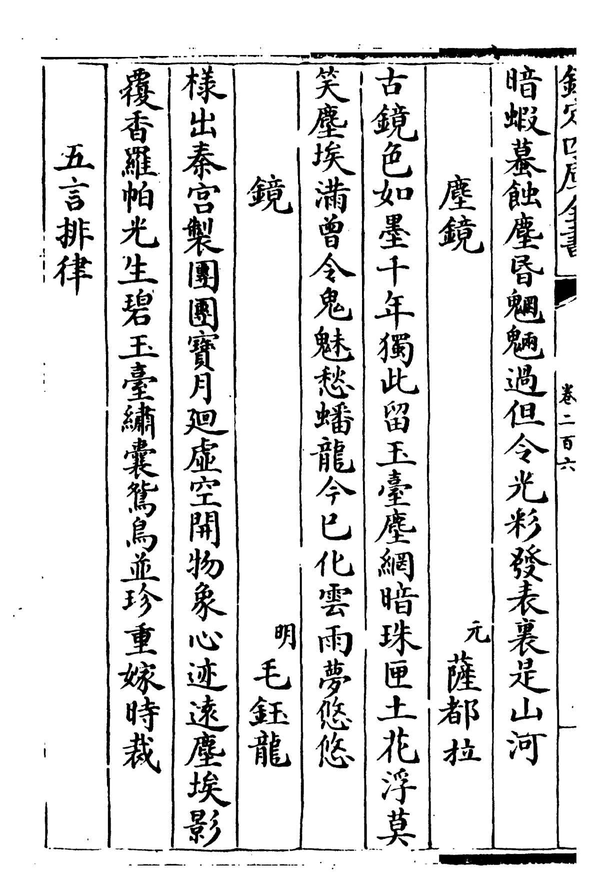
令節頒龍鏡仙輝下鳳臺含靈萬象入寫照百花開色與王明散光隨聖澤來妍媸氷鑑裏從此媿非才

臨鏡曉妝　唐　楊容華

林鳥驚眠罷房櫳曙色開鳳釵金作縷鸞鏡玉為臺妝似臨池出人疑向月來自憐方未已欲去復徘徊

古鑑　宋　梅堯臣

古鑑得荒野土花全未磨背菱尖尚在鼻獸角微訛月



暗蝦蟇蝕塵昏魍魎過但令光彩發表裏是山河

塵鏡　元　薩都拉

古鏡色如墨十年獨此留玉臺塵網暗珠匣土花浮莫笑塵埃滿曾令鬼魅愁蟠龍今已化雲雨夢悠悠

鏡　明　毛鈺龍

樣出秦宮製團團寶月廻虛空開物象心迹遠塵埃影覆香羅帕光生碧玉臺繡囊鴛鳥並珍重嫁時裁

五言排律

秦鏡

唐 仲子陵

萬里秦時鏡從來抱至精依臺月自吐在匣水常清爛爛金光發澄澄物象生雲天皆洞鑒表裏盡虛明但見人窺膽全勝響應聲妍媸定可識何處更逃情

秦鏡

唐 張佐

樓上秦時鏡千秋獨有名菱花寒不落氷質夏長清龍在形難掩人來膽易呈昇臺宜遠照開匣乍藏明皎色新磨出圓規舊鑄成愁容如可鑒當欲拂塵纓

府試古鏡　　唐　闕　名

舊是秦時鏡今藏古匣中龍盤初挂月鳳舞欲生風石黛曾留殿珠光適在宮應祥知道泰鑑物覺神通肝膽誠難隱妍媸信易窮幸居君子室長願免塵蒙

七言律

詠鏡　　唐　姚　合

鑄為明鏡絕塵埃翡翠窗前挂玉臺繡帶共尋龍口出菱花爭向匣中開孤光常見鸞蹤在分處還因鵲影廻

好是照身宜謝女嫦娥飛向月中來

月奩匀面

元 楊維楨

一片清光照膽寒玉容滿鏡掩飛鸞素娥照見黃金闕

絳雪鎔開白玉盤翠點柳尖春未透紅生櫻顆露初乾

好風為我披羅幕一朶芙蓉正面看

玉鏡臺

明 朱之蕃

鑄出江心滿月懸擎來寶玉琢藍田鸞臺接席清輝炯

蟾魄臨窗灝彩圓莫道連環諧舊約休從杵臼覓良緣

嬋娟繡閣新妝就眉嫵依稀對洛川

五言絶句

詠鏡　唐 駱賓王

寫月無芳桂照日有花菱不持光謝水翫將影學氷

方鏡　元 何失

十八事舅姑機杼任蓬首照面不照心照心妾不醜

友人擬古樂府因題　元 黄清老

早晚臨妝鏡秋容怯玉鈿君心如日月照妾似初年

明鏡篇　　元　郭翼

開鏡珠璣匣盤龍百鍊金使君持照妾不解照君心

玉鏡臺　　元　楊維楨

郎贈玉鏡臺妾挂菱花盤安得咸陽鏡照郎心肺肝

覽鏡　　明　木公

借覽青銅鏡香匳出繡櫳喜看今日面不改舊時紅

七言絶句

方鏡　　唐　賈島

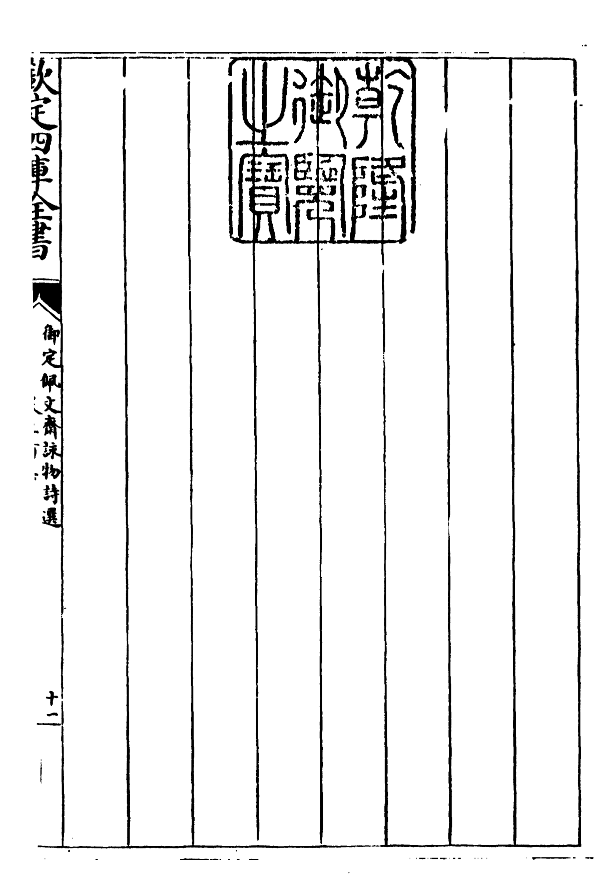
背如刀截機頭錦面似升量澗底泉銅雀臺南秋日得照來照去已三年

對鏡　　金　完顏璹

鏡中色相類吾深吾面終難鏡裏尋明月印空空受月是他空月本無心

其二

明明非淺亦非深何事癡人泥影尋照見大千真法體不關形相不關心


乾隆御覽之寶

御定佩文齋詠物詩選卷二百六

欽定四庫全書

集部

御定佩文齋詠物詩選卷二百七至十一

詳校官侍郎臣李　封

主事衔臣徐以坤覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官中書臣楊世綸

謄錄監生臣潘　衡

御定佩文齋詠物詩選卷二百七

扇類

四言古

扇銘　漢　傅毅

翩翩素圓清風載揚君子玉體賴以寧康冬則龍潛夏則鳳舉知進知退隨時出處

竹扇銘　晉　郭清

器由造制用必以宜擢秀翠林擬象靈義清飈來集炎景回施動靜非我與時推移

團扇銘　晉　孫康

有圓者扇誕此秀儀晞露散霾擬日定規朗姿玉暢惠風時披

五時畫扇頌　晉　劉臻妻

炎后飛軌引曜丹逵爰實應律融精協曦五象列位品物以垂允降素獸震升青螭日月澄暉仙童來儀仰慙

翠巖俯暎蘭池靈柯幽藹神卉參差如山之壽如松之
猗永錫難老與時推移

白羽扇贊　宋 謝惠連

惟兹白羽體此濺潔涼齊清風素同氷雪其儀可貴是
用翫悅揮之襟袖以禦炎埶

五言古

竹扇詩　漢 班固

供時有度量異好有團方來風堪避暑靜夜致清涼

竹扇　晉 許詢

良工眇芳林妙思觸物騁籛疑秋蟬翼團取望舒景

團扇歌　梁 武帝

手中白團扇淨如秋宵月清風任動生嬌香承意發

與虞記室諸人詠扇　梁 何遜

如珪信非玷學月但為輪機杼蘼蕪妾裁縫筐笥人揺風入素手占曲掩朱唇羅袖幸拂拭微芳聊可因

破扇　陳 許倪

蔽日無全影摇風有半凉不堪鄣巧笑猶足動衣香

團扇歌

唐 劉禹錫

團扇復團扇奉君清暑殿秋風入庭樹從此不相見上有乘鸞女蒼蒼網蟲徧明年入懐袖别是機中練

徐叔度遺紈扇

元 戴良

團團七華扇名在制久鈌感君裂紈素與蒙却煩暍入手訝如珪暎容疑學月翫之炎氣消揺之微風發却顧暑長在無使情暫歇

七言古

戲和文潛謝穆父松扇　宋　黄庭堅

猩毛束筆魚網紙松柎織扇清相似動揺懐袖風雨來想見僧前落松子張侯哦詩松韻寒六月火雲蒸肉山持贈閨人聊一笑不須射雉彀黄間

題扇　元　貢性之

鮫人夜織綃濡機并刀剪碎光陸離歸來斫斷珊瑚枝製就明月初圓時南州溽暑醉如酒朝攜暮攜常在手

從此相親成好友縱使分違應不久祝融峯頭重回首

五言律

扇　　唐　李嶠

翟羽舊傳名蒲葵價不輕花芳不滿面羅薄詎障聲禦熱含風細臨秋帶月明同心如可贈持表合歡情

崔駙馬宅詠畫山水扇　　唐　梁鍠

畫扇出秦樓誰家贈列侯小含吳剡縣輕帶楚揚州掩作山雲暮摇成隴樹秋坐來傳與客漢水又迴流

題竹扇贈別　　唐　皇甫冉

湘竹殊堪製齊紈且未工幸親芳袖日猶帶舊林風掩笑歌筵裏傳書卧閣中竟將為別贈寧與合歡同

扇　　明　高啟

皎皎復團團何人剪素紈驅螢臨几席撲蝶近闌干似月驚朝見生風變夏寒時移當日棄莫怨網乗鸞

送周復秀才賦得紈扇　　高啟

不畫乗鸞女應憐素質新霜機驚落早風塵尚揮頻席

上曾歌怨窗間或掩顰何如為君子遠路障埃塵

五言排律

白羽扇　唐　白居易

素是自然色圓因裁製功飒如松起籟飄似鶴翻空盛夏不消雪終年無盡風引秋生手裏藏月入懐中麈尾斑非匹蒲葵陋不同何人稱相對清瘦白鬚翁

賜扇　明　張位

冠劒聯鵷鷺天風滿建章寵光臨白羽節序届朱陽捧

給羅中使新裁總　上方傳宣天語近披拂舜薰長不向三秋至終令什襲藏願言清惠溥盡使熱中凉

七言律

就陳常侍乞白箄扇　　唐　徐　夤

難求珍篋過炎天遠就金貂乞月圓直在引風欹角枕且圖遮日上漁船但令織取無花簟不用挑為飲露蟬莫道如今時較晚也應留得到明年

題嚴內翰賜扇　　明　何景明

端陽綵扇百官傳每歲宫臣賜獨偏君去翰林供奉久始來經幄拜恩年須從殿閣風先動捧向雲霄月並懸象轂銀鐶倍光寵好揚薰吹助虞絃

賜畫面川扇

明　于慎行

九華綵扇貢巴東午日承恩出漢宫雲暎金泥黄帕解花開寶繪玉函空擘來濯錦江頭月動處披香殿裏風自是君恩在懷袖惟將皎潔矢丹衷

五言絶句

題蒲葵扇　　　唐　雍裕之

傾心曾向日在手幸搖風羡爾逢提握知名自謝公

題扇頭　　　仝　王利賓

輕紗畫竹雀柄短不盈握暑氣正憑陵清風一何邈

緑窗詩　　　元　孫蕙蘭

小小春羅扇團團秋月生蟠桃花樹裏繡得董雙成

青青水中蒲　　　明　張羽

青青水中蒲織作團團扇不肯贈傍人自掩春風面

六言絕句

德和墨竹扇頭　　金　元好問

靜裏離離新粉動時細細清香明月清風自在紅塵白日何妨

曹得一扇頭　　元好問

機中秦女仙去月底梅花晩開只見一枝疎影不知何處香來

詠撒扇　　明　宣宗

湘浦煙霞交翠剡谿花雨生香掃却人間炎暑招回天上清涼

七言絶句

宫詞　　唐　王　建

宛轉黄金白柄長青荷葉子畫鴛鴦把來不是呈新樣欲進微風到御牀

代董秀才却扇　　唐　李商隱

莫將畫扇出帷來遮掩春山滯上才若道團圞是明月

此中須放桂花開

扇　　唐　司空圖

珍重逢秋莫棄捐依依只仰故人憐有時池上遮殘日承得霜林幾箇蟬

蒲葵扇　　唐　孫元晏

抛捨東山歲月遥幾施經略挫雄豪若非名德喧寰宇爭得蒲葵價數髙

送邢台州　　唐　僧皎然

海上名山屬使君石橋琪樹古來聞他時畫出白團扇
乞取天台一片雲

潼州僧宗要見遺紙扇每扇各書一詩
宋 蔡襄

山僧遺我白紙扇入手輕快清風多物無大小貴適用
何必吳綾與蜀羅

其二

野老尋山剪白雲欲將清吹助南薰不堪便面張京兆

却稱能書王右軍

其三

徑尺規圓比雪霜昔人何事恨秋涼珍藏篋笥未為失更有明年夏日長

其四

武侯白羽揮三軍帳前甲馬生風雲憐君才地亦踈薄幾品書林至夜分

其五

薄似蒲葵質更圓忽疑明月落樽前南堂暑氣生煩濁
一座清涼直幾錢

其六

晃白新牋卷線稜刮青纖竹纏紅藤可憐子夜書帷下
一片圓光得未曾

其七

堂陰壁罅蚊蚋都指揮四面先驅除山翁一夜穩眠睡
若或論功誰勝渠

其八

老去將攜只要輕況臨炎暑逰風清兒童愛畫青鸞樣未識山翁質素情

謝鄭閎中惠髙麗畫扇　宋 黄庭堅

會稽内史三韓扇分送黄門畫省中海外人烟來眼界全勝博物注魚蟲

太白扇頭　金 李端甫

巖氷凋雪謫仙才碧海騎鯨望不回今日霜紈見遺像

飄然疑是月中來

還紫雲寺素扇且題詩其上　　金　宋　楫

吳綾便面小團團失手拈來亦厚顏障盡驛塵三十里

却還明月紫雲間

題劉才卿湖石扇頭　　金　元好問

幽澗雲凝雨未乾曲池疎竹共荒寒扇頭喚起西園夢

好似熙春閣下看

題陳此山扇　　元　蘇爾約蘇噜雅

翠幕低垂護午陰碧餅裏面水痕深東風截斷人間熱
勾引清涼養道心

東家四時詞　　元　虞　集

臨流洗硯見長身白苧寬衣短葛巾紈扇自題新得句
水亭分送倚闌人

以瓊扇一握奉致黄明府　　元　范　梈

拾得炎州月一團殷勤持贈比琅玕情知已是秋風後
留作明年九夏寒

題宋徽宗扇面　　元　柳貫

瑶池池上萬芙渠孔雀聽經水殿虚扇影已隨鸞影去輕紈留得瘦金書

同張伯雨過凝神菴因觀宋高宗所賜蒲衣道士張達道白羽扇　　元　薩都拉

晴日赤山湖水明湖中山影一眉青蒲衣道士無人識羽扇年年落鳳翎

題扇面剪紙為梅花殘月夾以素紈　　元　陳旅

娟娟翠袖倚清空解把并刀剪雪風一段寒香吹不盡

西泠殘月角聲中

倭扇　　元　貢性之

外番巧藝奪天工筆底丹青智莫窮好似越裳供翡翠

也從中國被仁風

題扇贈首坐　　明　吳會

提來電掣風千里放下雲沈月五更舉似座中三百衆

定從何處有風生

秋香便面　　明　祝允明

晃玉摇銀小扇圖五雲樓閣女仙居行間著箇秋香字知是成都薛校書

御定佩文齋詠物詩選卷二百八

碁類附彈碁

四言古

圍碁銘　　漢　李尤

詩人幽憶感物則思志之空閑翫弄遊意局為憲矩碁法陰陽道為經緯方錯列張

觀碁　　宋　蘇軾

五老峯前白鶴遺址長松蔭亭風日清美我時獨遊不逢一士誰歟棊者户外屨二不聞人聲時聞落子紋枰坐對誰究此味空鈎意釣豈在魴鯉小兒近道剝啄信指勝固欣然敗亦可喜優哉游哉聊復爾耳

五言古

象奕一首呈葉潛仲　宋 劉克莊

小藝無難精上智有未解君看橘中戲妙不出局外屹然兩國立限以大河界連營稟中權四壁設堅械三十

二子者一一具變態先登如挑敵分布如備塞盡銳賈吾勇持重伺彼怠或遲如圍莒或速如入蔡遠砲勿虛發冗卒要精汰負非繇寡少勝豈繫彊大昆陽以象奔陳濤以車敗匹馬郭令來一士汲黯在獻俘將策勛得儁衆稱快我欲築壇場孰可建旗蓋葉侯天機深臨陣識向背縱未及國手其高亦可對狃捷敢僥先諱輸每索再寧為握節守安肯屈膝拜有時橫槊吟句法猶雄邁愚慮僅一得君才乃十倍霸圖務并弱兵志貴攻昧

雖然屢克獲詎可自侈汰呂蒙能襲荆衛瓘足縛艾南師未宜輕夜半防砍寨

碁墅　明　袁凱

矗矗林影靜白石况如砥幽幽青苔色離離見屐齒豈無橘中叟還逢爛柯士日入始言歸相送青川涘

七言古

觀碁歌送儇師西遊　唐　劉禹錫

長沙男子東林師閑讀藝經工奕碁有時凝思如入定

暗覆一局誰能知今年訪余來小桂方袍袖中貯新勢山城無事愁日長白晝懵懵眠匡牀因君臨局看闘智不覺遲景沈西牆自從山人遇樵子直到開元王長史前身後身付餘習百變千化無窮已初疑磊落曙天星次見博擊三秋兵雁行布陣衆未曉虎穴得子人皆驚行盡三湘不逢敵終日饒人損機格自言臺閣有知音悠然遠起西遊心商山夏木陰寂寂好處徘徊駐飛錫忽思爭道畫平沙獨笑無言心有適藹藹京城在九天

貴遊豪士足華筵此時一行出人意賭取聲名不要錢

送棊僧惟照　　宋　文同

學成九章開方訣誦得一行乘除詩自然天性曉絶藝可敵國手應吾師窗前横榻擁爐處門外大雪壓屋時獨飜舊局辨錯著冷笑古人心許誰

五言律

贈棊僧侶　　唐　張喬

機謀時未有多向奕棊銷已與山僧敵無令海客饒靜

驅雲陣起疎黙雁行遥夜雨如相憶松窗更見招

寄棊客

唐 鄭谷

松窗楸局穏相顧思皆凝幾局賭山果一洗饒海僧覆棊聞夜雨下子對秋燈何日無羈束期君向杜陵

詠棊

唐 裴說

十九條平路言平又嶮巇人心無算處國手有輸時勢迥流星遠聲乾下雹遲臨軒纔一局寒日又西垂

觀棊

唐 僧子蘭

拂局盡消時能因長路遲點頭初得計格手待無疑寂默親遺景凝神入過思共藏多少意不語兩相知

賭棊賦詩輸劉起居奐　宋　徐鉉

刻燭知無取爭先素未精本圖忘物我何必計輸贏賭墅終規利焚囊亦近名不如相視笑高詠兩三聲

棊　宋　陳與義

長日無公事閑園李遠棊傍觀真一笑互勝不移時幸未逢重霸何妨著獻之晴天散飛雹驚動隅牆兒

五言排律

對棊　　唐　李洞

小檻明高雪幽人鬭智時日斜抛作劫月午䖏成遲倚杖湘僧筭翹松野鶴窺側楸敲醒睡片石夾吟詩雨點奩中漬燈花局上吹秋濤寒竹寺此興謝公知

七言律

送國棊王逢　　唐　杜牧

玉子紋楸一路饒最宜簷雨竹蕭蕭羸形暗去春泉長

猛勢橫來野火燒守道還如周柱史鏖兵不羨霍嫖姚
得年七十更萬日與子期於局上消

宿葉公棊閣　唐　李洞

帶風棊閣竹相敲局瑩無塵拂樹梢日到長天征未斷
鐘來嶽頂劫須拋挑燈雪客棲寒店供茗谿僧爇廢巢
因悟修身試貪教不須焚火向三茅

石棊局獻時宰　唐　李中

得從嶽叟誠堪重却獻臯夔事更宜公退啟枰書院靜

日斜妝子竹隂移適情豈待樵柯爛罷局還應屐齒隳

預想幽窗風雨夜一燈閒照覆圖時

觀奕　明　吳寬

高樓殘雪照棊枰坐覺窗間黑白明袖手自甘終日飽

苦心誰惜兩雄爭豪鷹欲擊形還匿怒蟻初交陣已成

却笑面前岐路滿蘇張何事學縱橫

奉次畢司空與客對奕謝答張侍御惠酒之作

是日司空招予出城不及赴

明　邊貢

灌木陰陰曲逵塘水風如雨細生凉繡衣家醖攜燕至太傅園棊興轉長簷局晚移文石静荷樽秋汎露華香爛柯欲步王樵武惆悵仙踪隅苑牆

五言絶句

池上

唐　白居易

山僧對棊坐局上竹陰清暎竹無人見時聞下子聲

奕臺

明　徐禎卿

仙人好博奕時下綠雲中一片蒼苔石落花長自紅

七言絶句

重送國棊王逢　唐　杜牧

絶藝如君天下少閒人似我世間無別後竹窗風雪夜一燈明暗覆吳圖

送棊客　唐　陸龜蒙

滿目山川似奕棊況當秋雁正斜飛金門若召羊元保賭取江東太守歸

小遊仙　唐　曹唐

洞裏煙霞無歇時洞中天地足金芝月明朗朗谿頭樹白髮老人相對棊

閑居　元　仇遠

鳥雀喧啾未肯棲狂風吹樹影離披屋邊尚有斜陽在更看山人一局棊

次韻曹都水　元　倪瓚

水品茶經手自箋夜燒緑竹煮山泉莫留樵客看棊局

持斧歸來幾歲年

謾成　元　馬臻

風琴流響韻虛堂湘簟欹眠水一方靜裏數聲棊剝啄亂鶯深向綠陰藏

頌古　元　僧明本

斧爛柯銷局未闌天風吹鶴下瑤壇滿盤黑白輕飜轉袖拂梧桐玉佩寒

觀奕圖　明　高啟

錯向山中立看棊家人日暮待薪炊如何一局成千載應是仙翁下子遲

棊　　明　郭　登

怕敗貪贏錯認真運籌多少費精神看來總是爭閒氣笑殺傍觀袖手人

續遊仙詩　　明　馬　洪

巴園橘裏賭棊還暗憶贏時笑解頽兩袖玉麈三百斛拋爲瑞雪滿人間

題畫　　明　唐寅

楊柳陰濃夏日遲邨邊高館漫平池隣翁挈榼乘清早來決輸贏昨日棊

口占　　明　婁堅

眼底何人不售欺自矜才力竟誰私才爭一著終難强獨有人間國手棊

附彈棊

五言古

彈棊　　北周　王褒

投壺生電影六博值仙人何如鏡奩上自有拂輕巾隅
凋疑將別隴頭如望秦握筆徒思賦辭短竟無陳

七言古　附長短句

彈棊歌　　唐　李頎

崔侯善彈棊巧妙盡於此藍田美石清如砥白黑相分
十二子聯翩百中皆造微魏文手巾不足比緣邊度隴
未可嘉烏跂星懸正復斜迴飆轉指速飛電拂四取五

旋風花座上齊聲稱絶藝仙人六博何能繼一别常山道路遥遥為余更作三兩勢

彈棊歌

唐 韋應物

圓天方地局二十四氣子劉生絶藝難對曹客為歌其能請從中央起中央轉鬬頗欲闌零落勢背誰能彈此中舉一得六七旋風忽散霹靂疾履機乗變安可當置之危地黐取强不見短兵反掌收已盡唯有猛士守四方四方又何難横擊且緣邊豈如昆明與碣石一箭飛

中隔遠天神安志愜動十全滿堂鶩視誰得然

御定佩文齋詠物詩選卷二百八

御定佩文齋詠物詩選卷二百九

投壺類

七言律

郡閤閱書投壺和呈相國晏公

宋 梅堯臣

較量人世無窮樂羅列平生未見書聊奉投壺祭征虜休言擊劒馬相如畫樓晚去聞寒角縹帙看來落蠹魚

日獲誨言皆舊學不愁貧賤帶經鋤

時雨用東園韻寫懐無惠柳木壺矢

明 顧清

東矢形裁出薊方幾陪陳榻署東廊爭梟解奪由基巧失笑曾聞玉女忙分遺却隨詩併至試投誰合酒先嘗春風有約應非遠拍甕新醅夜已香

七言絶句

小遊仙詩

唐 曹唐

彤閣鐘鳴碧鷺飛皇君催熨紫霞衣丹房玉女心慵甚

貪看投壺不肯歸

其二

北斗西風吹白榆木公相笑夜投壺花前玉女來相問

賭得青龍許贖無

御定佩文齋詠物詩選卷二百九